

Satser på knutepunktstatus

Mocci Ryen ønsker at Stoppested *verden* skal bli den første barnefestivalen som får knutepunktstatus her til lands.

GEIR VESTAD

915 29 690 · gvest@v-a.no

En knutepunktfestival er en ledende festival innen sitt område. Å få knutepunktstatus innebærer blant annet en fast bevilgning på statsbudsjettet hvert år.

Det er i dag 11 norske knutepunktfestivaler. Disse er:

- Notodden Blues Festival
- Molde Jazz Festival
- Festspillene i Bergen
- Festspillene i Nord-Norge
- Olavsdagene i Trondheim
- Førde Internasjonale Folkemusikkfestival
- Ultima Oslo Contemporary Music Festival
- Festspillene i Elverum
- Melafestivalen
- Norsk Litteraturfestival
- Lofoten Internasjonale Kunstfestival

– DET ER LOV å rope høyt, sier Mocci Ryen.

Derfor varsler hun allerede nå, i festivalens andre år, at hun har som mål å få knutepunktstatus til den internasjonale barnefestivalen Stoppested *verden* på Norsk Jernbanemuseum.

Årets festival finner sted lørdag og søndag.

– Det tar tid å opparbeide kredibilitet. Men jeg har invitert kul-



SALSA: Det var mye flott musikk og dans under Stoppested Verden i fjor. På

turministeren allerede i år, sier Mocci.

– Uansett er dette et mål å arbeide mot, og jeg synes ikke det er urealistisk.

FESTIVALEN har fått trelrig prosjektstøtte fra fylkeskommune og kommune, og målet er i løpet av

denne perioden å legge grunnlaget for en varig festival.

Årets festival har et totalbudsjett på drøyt 1,6 millioner. Og siden festivalen er gratis for publikum, er det gode støttespillere som søker for at det lar seg gjennomføre. Hamar kommune har



helgens festival blir opplegget enda større.

i år bidratt med 400.000, og fylkeskommunen med 100.000.

STRATEGIEN for å jobbe opp festivalen er en tretrinnsmodell, forteller Mocci. Første året, i fjor, skulle det legges vekt på å inkludere lokalmiljøet. I år skulle det regionale være siktemålet, og nes-

te år skal det være innlandet, før satsingen etter planen skal bli nasjonal.

Men nå kan Mocci konstatere at festivalen er godt foran skjema. Allerede i fjor ble det atskillig regional involvering, og i år er det nasjonale aspektet sterkt til stede. Miljøer fra blant annet Oslo,

Trondheim og Stavanger er representert på årets festival.

I FJOR var det nærmere 4.000 mennesker på festivalen, som da ble arrangert første helgen i feriefesten. I år er den skjøvet fram noen uker. Og Mocci har som mål å få minst like stort besøk, til tross

for både pinseutfart og håndballcup.

– I fjor var det knapt noen som på forhånd visste hva det ville være, og likevel kom det så mange. I år vet folk oen oss på en helt annen måte, sier Mocci.



Mocci Ryen FOTD: JENS ERIK JENSEN

Feil i kryssord

I gårsdagens kunnskapskryssord på side 69 var det en feil i spørsmål 3.

Det lød:

Hva er Norges nordligste punkt på fastlandet? Riktig spørsmål skulle være:

Hva er Norges nordligste punkt på Fastlands-Norge, inkludert øyer og skjær.

FOTO: JO KJETIL HEGGELIND